

Éóñòàḑíeyêíâúé yḑóñ (ííäëāñîê)

Á eāñò íáú-íí ííæíí āñòḑāòèòù òà èèè eíúā éóñòàḑíeyêè.Éííāāá ííe íàeāíúèèā, eííāāā áíeyūèèā. Āà è ḑāñòóò íí-ḑāçíííó: òí òāèúíí òíḑíḑí áúḑāæáííúé ííäëāñîê éóñòàḑíeyêè íáḑāçòpò òíeyúéí á òāò ñèó-àýò, eííāāā ḑāñòóò áíeyūéí àññîé. Éííáíí òāè áúāāāò, áíeyāā ííeyíííí áóáíííí eāñò āāḑāāúy ñòíyò áeèçéí āḑóā é āḑóāó, ñíçāāpò ñèeúííā çàòáíáíeā, è íḑāḑíeyê āñòḑā-āāòñy íòāāeúííúíe āāḑāāúyíe áíñòàòí-íí ñāāòā.Á íàḑèò eāñāò āñòḑā-āpòñy ñḑāáíeyòāeúíí íáíííāeā āeāú éóñòàḑíeyéíā. Íàeāíeyāā ḑāñíḑíñòḑáíáíú éḑ éóñòàḑíeyéíā á ḑāçíúò eāñíúò ó-āñòèāò íáḑāāeí ñèeúíí ḑāçèè-āāòñy. Éay íí ñíñííáííó eāñò ñ ííeḑíáíí -āḑíeyêè è çāeāíúò íḑíā íà íí éóñòàḑíeyéíā, íḑè-āí ñíāāḑāáííí āḑóāeā āeāú, -āí á ñíñíyēā (íḑāḑíeyê, āāḑāñèeāò áíḑíāāā-āòúé, æeyííeyíñòú eāñíāy, áíe-úā eúèí. íáíāeyíāeyíāú íí ñāíeyí íí-āáííííí òñeyíāeyí. Ā ñíñíyēā íí-āā ñḑāáíeyòāeúííí āāáíāy íeyòàòāeúíííe āāuāñòāíe, á á áóāḑāāā, íāíḑíḑeā, í-ā è óñeyíāeyí íeḑóæpúāe ñḑāāú, á òíí -eñeā è è áíāāòñòāó íí-āú. Ííæāāāāeúííeé, íāíḑeyíāḑ, íāeyíḑāáíāāòāeāí è íí-āáííííó íeyòáíey ñííāuāñòāā íòííñèòñy è -eñeó ííā-eíáííúò yḑóñíā. Éóñòàḑíeyêè, eāè è āḑóāeā ḑāñòáíey, æeāóúeā ííā ííeyíííí eāñā, áíeyāā eèè íáíí íá íáíāā āñā òeyè-íí eāñíúā éóñòàḑíeyêè á óñeyíāeyó eāñā íáú-íí óāāòóò è íeyííííñyò. Ííe áíñòàòí-íí òáíāāúííñeēāú è òíḑíḑí íḑeyíííí íāíḑeyíāḑ, éóñòàḑíeyê áíe-úā eúèí á āóñòíí eāñò ḑāñòāò á āeāā íāeāíúèèò éóñòèeíā, ñíñòíyúèò āñāáí eç íāñeyíeyèèò íḑóèeéíā, á éóñòàḑíeyê íāḑāñāāeòú eç eāñā íā íòeḑúòíā íāñòí, òí íí íá òíeyúéí íá ííäëāāāò, á, íāíḑíḑeā, ñèeúíí ḑāçḑāñòāāòñy è ñ eāæāúíí áíííí. Ḑāñòáíey ííäëāñeā òíḑíḑí íḑeyíííííāeāíú è æeçíe ííā āāḑāāúyíe, íí áíā eāñā -óāñòāópò ñāáy íāñḑāáíáííí eó-ḑā. Çāāñú íáò òíāí « eāè è āāḑāāúy, ííāóò ḑāçíííæāòúñy ñāíáíáíe. Ýòíò ñííííā — íāeyí eç ñāíúò āeāáíúò. Íí āñòú, eííā-íí, è íāeyíḑíḑúā āḑóāeā (íā ííḑíñeyúp.Íḑeyíā-āòāeúíí, -òí ó í-áíú íííāeò eāñíúò éóñòàḑíeyéíā íáḑāçòpòñy ñí-íúā, yḑéí íeḑāḑāííúā íeyíāú. Āñíííeyòā òíḑy áú eḑóæ ñííāáíííñòè, íòèòú eò íòíḑíí ííāāāpò. Ñeāáííāāòāeúíí, ḑāñíḑíñòḑáíáíeā ñāíyí íííāeò eāñíúò éóñòàḑíeyéíā íḑíñeyíāeò ñ ííííúúp íáḑíāò áḑíñeyāy íeḑāñeā íeyíāíā eāñíúò éóñòàḑíeyéíā āeāāāò eò ñííāáííí òíḑíḑí çāíāòíúíe āeyí íòèò, eííḑíḑúā íāeāāāpò íḑāeḑāñíúí óāāòíúí ç íòèè-āpòñy íò āāḑāāúāā. Íííāeā eç íeò ííúeyúpòñy ñ ííííúúp íāñāeyíúò, á íā āāòḑā, eāè āāḑāāúy. Āñòú, eííā-íí, è eñeéç-áíey eç y ñííāuāñòāā, āáí ñòuāñòāáííóç -āñòú. Ḑíeyú éóñòàḑíeyéíā íí æeçíe eāñā íííííāḑāçíā. Áóñoyé ííäëāñîê āāāò áíçííæííñòú áíāçāeòúñíí āóñáíeyò è æóéíā, íáúāāāpueò eēñòāò è óāíç āāḑāāúāā. Íí çíā-áíeā ííäeāñeā íā íāḑáíe-eāāāòñy òíeyúéí yòey. Ñí-íúā íeyíāú eāñíúò àññā íā íāeyíḑíḑúò eāñíúò ó-āñòèāò, éóñòàḑíeyêè çāííeyúçò ñāíáíáííā íḑíñòḑáíñòāí íāæāó eḑííáíe āāḑāāúāā è æeāúíí íāíí-āáííúí